

CURRICOLO DI GEOGRAFIA

Competenza chiave di Cittadinanza	CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – IDENTITA' STORICO-GEOGRAFICA ESERCIZIO DELLA CITTADINANZA ATTIVA: EDUCAZIONE ALL'AMBIENTE E ALLO SVILUPPO SOSTENIBILE	
Competenze	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce e colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità, del Paese, delle civiltà • Individua trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà, nella storia, nel paesaggio e nelle società • Utilizza conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli. 	
Nuclei fondanti	(fine classe terza) Orientamento	(fine classe terza) Orientamento
Obiettivi di apprendimento	<p>– Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali).</p>	<p>-Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole.</p> <p>– Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, ecc.)</p>

Nuclei fondanti	Linguaggio della geo-graficità	Linguaggio della geo-graficità
Obiettivi di apprendimento	<ul style="list-style-type: none"> – Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell’aula, ecc.) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante. – Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino. 	<ul style="list-style-type: none"> – Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici. – Localizzare sulla carta geografica dell’Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell’Italia in Europa e nel mondo. – Localizzare le regioni fisiche principali e i grandi caratteri dei diversi continenti e degli oceani.
Nuclei fondanti	Paesaggio	Paesaggio
Obiettivi di apprendimento	<ul style="list-style-type: none"> – Conoscere il territorio circostante attraverso l’approccio percettivo e l’osservazione diretta. – Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell’ambiente di vita della propria regione. 	<ul style="list-style-type: none"> – Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.
Nuclei fondanti	Regione e sistema territoriale	Regione e sistema territoriale
Obiettivi di apprendimento	<ul style="list-style-type: none"> – Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. – Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell’uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva 	<ul style="list-style-type: none"> Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano. – Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.

	<p>Produzione scritta e orale</p> <ul style="list-style-type: none">- Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante disegni, testi scritti e con risorse digitali- Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite	<p>Produzione scritta e orale</p> <ul style="list-style-type: none">- Rilevare ed organizzare informazioni deducendole da fonti diverse (grafici, carte di diverso tipo).- Completare testi di tipo geografico- Esporre in modo pertinente ed organico i contenuti di studio, utilizzando il linguaggio disciplinare- Ampliare le proprie conoscenze con ricerche personali
--	--	---

OBIETTIVI SPECIFICI

OBIETTIVI SPECIFICI				
<p>CLASSE PRIMA Orientamento</p> <ul style="list-style-type: none"> • Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.). 	<p>CLASSE SECONDA Orientamento</p> <ul style="list-style-type: none"> • Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali). 	<p>CLASSE TERZA Orientamento</p> <ul style="list-style-type: none"> • Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento (punti cardinali), utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali). • Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole. 	<p>CLASSE QUARTA Orientamento</p> <ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali. • Leggere interpretare rappresentazioni cartografiche e grafiche. • Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, ecc.). 	<p>CLASSE QUINTA Orientamento</p> <ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi sulle carte utilizzando le coordinate geografiche. • Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, ecc.).
<p>Linguaggio della geo-graficità</p> <ul style="list-style-type: none"> • Descrivere e rappresentare graficamente, utilizzando i corretti indicatori tipologici, la posizione e gli spostamenti (percorsi) propri e degli oggetti nello spazio. 	<p>Linguaggio della geo-graficità</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare utilizzando i diversi punti di vista oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc.). • Tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante. 	<p>Linguaggio della geo-graficità</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc.) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante. • Leggere, costruire e utilizzare semplici rappresentazioni cartografiche 	<p>Linguaggio della geo-graficità</p> <ul style="list-style-type: none"> • Analizzare i principali caratteri fisici del territorio italiano. • Interpretare carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali. 	<p>Linguaggio della geo-graficità</p> <ul style="list-style-type: none"> • Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali. • Interpretare carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio demografici ed economici.

		<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e costruire legende 	<ul style="list-style-type: none"> • Localizzare sulla carta geografica dell'Italia i diversi ambienti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative • Localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo. • Localizzare le regioni fisiche principali e i grandi caratteri dei diversi continenti e degli oceani.
<p>Paesaggio</p> <ul style="list-style-type: none"> • Individuare gli elementi costitutivi dello spazio vissuto. 	<p>Paesaggio</p> <ul style="list-style-type: none"> • Individuare e descrivere gli elementi fissi e mobili di un paesaggio noto. • Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici di un paesaggio noto. • Individuare spazi aperti e chiusi di un paesaggio noto. 	<p>Paesaggio</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta. • Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari paesaggi. • Mettere in relazione fra loro gli elementi di un ambiente. 	<p>Paesaggio</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, individuando le analogie e le differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare. 	<p>Paesaggio</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.

<p>Regione e sistema territoriale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere la funzione degli elementi costitutivi dello spazio vissuto. 	<p>Regione e sistema territoriale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni 	<p>Regione e sistema territoriale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. • Riconoscere nei vari ambienti le relazioni tra gli elementi e gli interventi positivi e negativi dell'uomo. • Progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva 	<p>Regione e sistema territoriale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo nel contesto italiano. • Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita. 	<p>Regione e sistema territoriale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano. • Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita
<p>Produzione scritta e orale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Descrivere percorsi utilizzando gli indicatori spaziali appropriati. 	<p>Produzione scritta e orale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Descrivere un paesaggio nei suoi elementi essenziali utilizzando una terminologia appropriata 	<p>Produzione scritta e orale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafici • Esporre i contenuti appresi utilizzando il linguaggio specifico della disciplina 	<p>Produzione scritta e orale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rilevare ed organizzare informazioni deducendole da fonti diverse (grafici, carte di diverso tipo). • Completare testi di tipo geografico. • Esporre in modo pertinente ed organico i contenuti di studio, utilizzando il linguaggio disciplinare. • Ampliare le proprie conoscenze con ricerche personali. 	<p>Produzione scritta e orale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rilevare ed organizzare informazioni deducendole da fonti diverse (grafici, carte di diverso tipo). • Completare testi di tipo geografico • Esporre in modo pertinente ed organico i contenuti di studio, utilizzando il linguaggio disciplinare. • Ampliare le proprie conoscenze con ricerche personali.

Nuclei tematici

Nuclei tematici				
<p>Classe 1°</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gli indicatori spaziali (sopra, sotto, davanti, dietro, vicino, lontano, destra, sinistra...). • Gli elementi costitutivo dello spazio vissuto: strutture, funzioni, relazioni. • I percorsi in ambienti conosciuti (classe, edificio scolastico...). 	<p>Classe 2°</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gli indicatori spaziali (destra, sinistra) • I percorsi • La rappresentazione di oggetti utilizzando diversi punti di vista (di fronte, davanti, dietro, di lato, dall'alto). • La rappresentazione simbolica di oggetti (le impronte e il concetto di pianta). • Semplici rappresentazioni cartografiche di ambienti conosciuti (pianta dell'aula). • Gli elementi fisici e antropici, fissi e mobili del paesaggio. • Gli spazi aperti e gli spazi chiusi. Il proprio territorio e la sua trasformazione nel tempo. • Semplici regole di comportamento. 	<p>Classe 3°</p> <ul style="list-style-type: none"> • I punti di riferimento e i punti cardinali. • La carta geografica: le tipologie (mentali, fisiche, politiche e tematiche), la legenda, la scala di riduzione (avvio). • Gli ambienti (elementi fisici e antropici). 	<p>Classe 4°</p> <ul style="list-style-type: none"> • La carta geografica: le tipologie (mentali, fisiche, politiche e tematiche), i simboli cartografici la legenda, la scala di riduzione. • Le tabelle e i grafici. • Lo spazio fisico: i paesaggi italiani (morfologia, idrografia, clima, flora e fauna, risorse). • Lo spazio economico: il settore primario, secondario e terziario. • Lo spazio amministrativo: enti locali, lo Stato, la Costituzione. • Il patrimonio ambientale e la sua tutela. 	<p>Classe 5°</p> <ul style="list-style-type: none"> • Le coordinate geografiche • Le tabelle e i grafici. • Lo spazio amministrativo: enti locali, lo Stato, la Costituzione. • L'Italia e la sua posizione in Europa e nel mondo dal punto di vista geografico, economico e sociale. • Il concetto di confine • La regione e i criteri per individuarla (regione fisica, regione storica, regione amministrativa). • Le regioni dell'Italia: aspetto fisico, antropico ed economico.