

## CURRICOLO DI STORIA

<b>Competenza chiave di Cittadinanza</b>	<b>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – IDENTITA' STORICO-GEOGRAFICA</b>	
<b>Competenze</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce e colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità, del Paese, delle civiltà</li> <li>• Individua trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà, nella storia, nel paesaggio e nelle società</li> <li>• Utilizza conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli.</li> </ul>	
<b>Nuclei fondanti</b>	<b>(fine classe terza)</b>	<b>(fine classe quinta)</b>
	<b>Uso delle fonti</b>	<b>Uso delle fonti</b>
<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ricavare informazioni da fonti diverse</li> </ul>

<b>Nuclei fondanti</b>	<b>Organizzazione delle informazioni</b>	<b>Organizzazione delle informazioni</b>
<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rappresentare graficamente ed esprimere verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati</li> <li>- Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate</li> <li>- Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale...)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Leggere e comprendere carte storico-geografiche</li> <li>- Rappresentare in un quadro storico-sociale le informazioni rilevate</li> <li>- Riconoscere relazioni temporali: successione, contemporaneità, durata, causa effetto, spazio – tempo</li> </ul>
<b>Nuclei fondanti</b>	<b>Strumenti concettuali</b>	<b>Strumenti concettuali</b>
<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Usare la linea del tempo</li> <li>- Elaborare semplici tabelle, schemi e mappe concettuali</li> </ul>
<b>Nuclei fondanti</b>	<b>Produzione scritta e orale</b>	<b>Produzione orale e scritta</b>
<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante disegni, testi scritti e con risorse digitali</li> <li>- Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Confrontare civiltà studiate anche in rapporto al presente</li> <li>- Rilevare ed organizzare informazioni deducendole da rappresentazioni di fonti diverse</li> <li>- Completare testi di tipo storico</li> <li>- Esporre in modo pertinente ed organico i contenuti di studio, utilizzando il linguaggio disciplinare</li> <li>- Ampliare le proprie conoscenze con ricerche personali</li> </ul>

**OBIETTIVI SPECIFICI**

OBIETTIVI SPECIFICI				
<p><b>CLASSE PRIMA</b> <b>Uso delle fonti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Distinguere tra un racconto reale e fantastico attraverso un primo approccio all'uso delle fonti</li> <li>• Utilizzare le fonti per raccontare le esperienze vissute dal bambino</li> </ul>	<p><b>CLASSE SECONDA</b> <b>Uso delle fonti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare e confrontare cose, persone e ambienti di oggi e del passato recente per ricavarne informazioni</li> <li>• Ricostruire la storia di cose, persone ed ambienti attraverso le informazioni ricavate da documenti</li> <li>• Riconoscere, in itinere, le tracce utili per la ricostruzione del passato personale o del gruppo classe da trasformare in fonti orali, scritte, materiali e iconografiche</li> </ul>	<p><b>CLASSE TERZA</b> <b>Uso delle fonti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare le tracce e usarle come fonti</li> <li>• Conoscere i vari tipi di fonte</li> <li>• Distinguere e confrontare i vari tipi di fonti storiche in base alle specifiche caratteristiche</li> <li>• Ricavare da fonti di tipo diverso semplici conoscenze su momenti del passato</li> </ul>	<p><b>CLASSE QUARTA</b> <b>Uso delle fonti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere, distinguere e confrontare i vari tipi di fonte</li> <li>• Ricavare informazioni da fonti di diverso tipo</li> </ul>	<p><b>CLASSE QUINTA</b> <b>Uso delle fonti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere, distinguere e confrontare i vari tipi di fonte</li> <li>• Ricavare informazioni da fonti di diverso tipo</li> </ul>
<p><b>Organizzazione delle informazioni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate</li> <li>• Conoscere le metodologie usate dall'uomo per la misurazione del tempo (anno, decennio, secolo,</li> </ul>	<p><b>Organizzazione delle informazioni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare in modo appropriato gli indicatori temporali</li> <li>• Dare ordine temporale alle informazioni relative al passato personale e della classe</li> <li>• Analizzare situazioni di contemporaneità legate alle esperienze</li> <li>• Riconoscere la ciclicità in fenomeni regolari</li> <li>• Conoscere gli strumenti</li> </ul>	<p><b>Organizzazione delle informazioni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate</li> <li>• Conoscere le metodologie usate dall'uomo per la misurazione del tempo (anno, decennio, secolo, millennio, era geologica,</li> </ul>	<p><b>Organizzazione delle informazioni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti nelle civiltà affrontate</li> <li>• Utilizzare la linea del tempo per collocarvi eventi in successione e contemporaneità e operare confronti</li> <li>• Leggere carte geo-storiche e tematiche per analizzare</li> </ul>	<p><b>Organizzazione delle informazioni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti nelle civiltà affrontate</li> <li>• Utilizzare la linea del tempo per collocarvi eventi in successione e contemporaneità e operare confronti</li> <li>• Leggere carte geo-storiche e tematiche per analizzare fenomeni storici</li> </ul>

<p>millennio, era geologica, periodo preistorico e storico)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere la funzione della linea del tempo e collocarvi eventi in successione e contemporaneità</li> <li>• Leggere semplici carte geo storiche e tematiche per analizzare fenomeni storici</li> <li>• Individuare relazioni di causa/effetto</li> <li>• Distinguere i grandi periodi del passato considerati a seconda delle attività in risposta ai bisogni dell'uomo che li caratterizzano</li> </ul>	<p>convenzionali di misurazione del tempo (calendario, orologio)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare rapporti di causa/effetto in situazioni concrete e vissute</li> <li>• Riconoscere gli effetti dello scorrere del tempo su cose e persone dell'ambiente circostante, riconoscendone i cambiamenti e le persistenze</li> </ul>	<p>periodo preistorico e storico)</p> <p>Conoscere la funzione della linea del tempo e collocarvi eventi in successione e contemporaneità</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere semplici carte geo storiche e tematiche per analizzare fenomeni storici</li> <li>• Individuare relazioni di causa/effetto</li> <li>• Distinguere i grandi periodi del passato considerati a seconda delle attività in risposta ai bisogni dell'uomo che li caratterizzano</li> </ul>	<p>fenomeni storici</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare relazioni di causa/effetto</li> <li>• Distinguere i grandi periodi del passato considerati a seconda delle attività in risposta ai bisogni dell'uomo che li caratterizzano</li> <li>• Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usare carte geo-storiche per rappresentare conoscenze</li> <li>• Individuare relazioni di causa/effetto</li> <li>• Distinguere i grandi periodi del passato considerati a seconda delle attività in risposta ai bisogni dell'uomo che li caratterizzano</li> <li>• Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate</li> </ul>
<p><b>Strumenti concettuali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Avviare alla ricostruzione collettiva della storia del gruppo classe</li> </ul>	<p><b>Strumenti concettuali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare e confrontare oggetti di oggi con quelli del passato individuando analogie e differenze</li> <li>• Ricostruire la storia personale e del gruppo classe</li> </ul>	<p><b>Strumenti concettuali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Avviare ad un primo metodo di studio, utilizzando il linguaggio specifico della disciplina</li> <li>• Acquisire i concetti fondamentali di gruppo, famiglia, attività lavorative e produttive legate alle risorse dell'ambiente</li> <li>• Organizzare le conoscenze acquisite in</li> </ul>	<p><b>Strumenti concettuali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Proseguire nell'avvio di un metodo di studio, utilizzando il linguaggio specifico della disciplina</li> <li>• Individuare semplici collegamenti interdisciplinari</li> </ul>	<p><b>Strumenti concettuali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti nelle civiltà affrontate</li> <li>• Utilizzare la linea del tempo per collocarvi eventi in successione e contemporaneità e operare confronti</li> <li>• Leggere carte geo-storiche e tematiche per</li> </ul>

		<p>quadri sociali attuali e a ritroso nel tempo (aspetti della vita sociale, politico istituzionale, economica, artistica, religiosa, ecc.)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare analogie e differenze fra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e/o nel tempo in relazione all'evoluzione dell'uomo e alle caratteristiche dell'ambiente geografico e climatico (i gruppi umani preistorici o le società di cacciatori/raccoglitori di oggi)</li> </ul>		<p>analizzare fenomeni storici</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Usare carte geo-storiche per rappresentare conoscenze</li> <li>• Individuare relazioni di causa/effetto</li> <li>• Distinguere i grandi periodi del passato considerati a seconda delle attività in risposta ai bisogni dell'uomo che li caratterizzano</li> <li>• Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate</li> </ul>
<p><b>Produzione scritta e orale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentare graficamente conoscenze e concetti appresi</li> <li>• Ordinare le rappresentazioni grafiche dei concetti appresi attraverso la linea del tempo</li> </ul>	<p><b>Produzione scritta e orale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafici temporali (linea del tempo)</li> <li>• Riordinare sulla linea del tempo gli eventi significativi della storia personale e/o del gruppo classe utilizzando il linguaggio specifico della disciplina</li> </ul>	<p><b>Produzione scritta e orale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante semplici schemi, disegni e testi scritti anche con l'uso delle tecnologie</li> <li>• Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite</li> </ul>	<p><b>Produzione scritta e orale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante schemi, disegni e testi scritti anche con l'uso delle tecnologie</li> <li>• Riferire in modo corretto le conoscenze acquisite.</li> <li>• Avviare all'utilizzo di grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici, testi di vario genere (cartacei e digitali), per ricavare e rielaborare informazioni</li> </ul>	<p><b>Produzione scritta e orale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante schemi, disegni e testi scritti anche con l'uso delle tecnologie</li> <li>• Esporre in modo coerente le conoscenze acquisite, utilizzando il linguaggio specifico della disciplina</li> <li>• Utilizzare grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici, testi di vario genere (cartacei e digitali), per ricavare e rielaborare informazioni</li> </ul>

## Nuclei tematici

### Classe 1°

- I connettivi temporali relativi alla successione (prima, dopo...)
- I connettivi temporali relativi alla contemporaneità (mentre, contemporaneamente ...)
- La settimana, i mesi, le stagioni

### Classe 2°

- I connettivi temporali riferiti alla successione e alla contemporaneità
- Le fonti storiche, visive, scritte, orali, materiali legate al vissuto
- I rapporti di causalità tra fatti e situazioni legate al vissuto del bambino
- Le misure del tempo convenzionali e non

### Classe 3°

- Il concetto di periodizzazione (le ere)
- Il trascorrere del tempo e i suoi effetti
- La causa e l'effetto
- La linea del tempo
- Le fonti storiche
- Il lavoro dello storico e i suoi aiutanti
- La storia della Terra (origine ed evoluzione)
- I fossili

### Classe 4°

- Il concetto di periodizzazione (secolo, millennio)
- La civiltà dei fiumi
- Le civiltà del Mediterraneo

### Classe 5°

- I Micenei
- La civiltà greca
- La civiltà etrusca
- I popoli italici
- La civiltà romana (dalle origini alla fine dell'Impero Romano d'Occidente)
- Le radici storiche della realtà locale