

**Curricolo di FRANCESE**

**Classe 3°**

**Anno Scolastico 2021/2022**

| **AREA LINGUISTICA** |
| --- |

| COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | CONTENUTI |
| --- | --- | --- |
| **Comprendere brevi e semplici messaggi orali relativi ad ambiti familiari**  **Comunicare e descrivere oralmente in situazioni che richiedono solo uno scambio di informazioni semplici**  **Leggere brevi testi con tecniche adeguate allo scopo**  **Comprendere brevi e semplici messaggi scritti relativi ad ambiti familiari**  **Descrivere per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente**  **Descrivere in termini semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati**  **Svolgere compiti seguendo le indicazioni date in lingua straniera dall’insegnante**  **Stabilire relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri della lingua di studio**  **Usare la lingua per apprendere semplici argomenti anche di ambiti disciplinari diversi** | * Comprensione orale:   Comprendere brevi conversazioni in situazioni sociali di compravendita (nei negozi, al ristorante)  Comprendere semplici conversazioni finalizzate alla richiesta di un itinerario, agli spostamenti in città e alle proposte di uscite  Comprendere semplici conversazioni in cui si parla di progetti immediati e di vacanza  Comprendere conversazioni in cui si esprimono sensazioni fisiche, giudizi, opinioni – rispetto a tematiche note  Comprendere testi sul tema del lavoro  Comprendere una guida turistica  Comprendere dialoghi al telefono  Comprendere testi sul tema dell’ecologia e del volontariato  Comprendere testi su tecnologia e media     * Produzione e interazione orale:   Interagire con negozianti o compratori in situazioni di compravendita: richiedere informazioni relative ai prodotti, chiedere ed indicare il prezzo di un prodotto, ordinare al ristorante  Interagire con sconosciuti per strada chiedendo e fornendo indicazioni stradali  Interagire con un compagno spiegando o domandando progetti imminenti o relativi alle proprie vacanze  Interagire con un compagno esprimendo sensazioni fisiche, opinioni (anche rispetto a un piatto, un prodotto acquistato), giudizi  nteragire con un compagno parlando di vacanze  Interagire con un compagno parlando di qualità, difetti, attitudini e capacità  Descrivere un’immagine  Raccontare aneddoti legati ad esperienze di viaggio  Parlare di buone / cattive abitudini in tema di ecologia  Esprimere opinioni su quello che si può fare per l’ambiente  Dare consigli su come mettere in atto la raccolta differenziata  Parlare di sensazioni ed emozioni  Parlare di social network     * Comprensione scritta:   Comprendere testi semplici in sui si parla di tragitti e indicazioni stradali  Comprendere testi semplici in cui si parla di attività da svolgere nel week-end e nel tempo libero.  Comprendere testi semplici relativi a situazioni sociali di compravendita (nei negozi, al ristorante)  Comprendere semplici testi relativi alla richiesta di un itinerario, agli spostamenti in città e alle proposte di uscite  Comprendere semplici testi in cui si parla di progetti immediati e di vacanza  Comprendere testi in cui si esprimono sensazioni fisiche, giudizi, opinioni – rispetto a tematiche note  Comprendere un’offerta di lavoro  Comprendere la presentazione di un itinerario di viaggio  Comprendere testi sul tema dell’ecologia e dei media  Comprendere testi su tecnologia e media   * Produzione scritta:   Descrivere un piatto e una ricetta  Descrivere un percorso e un itinerario al fine di essere comprensibile per color che richiedono un’informazione  Raccontare dei propri progetti imminenti o futuri (vacanza)  crivere una e-mail in cui si parla delle prossime vacanze  Descrivere il carattere di un amico  Scrivere una e-mail in risposta ad un’offerta di lavoro /stage  Scrivere la propria presentazione  Raccontare un’avventura  Scrivere un breve testo argomentativo   * Riflessione sulla lingua | **Strutture**  Les « gallicismes »    Les comparatifs et les superlatifs  Le conditionnel de politesse  *Oui / Si / Non*  Les adjectifs irréguliers (*beau, nouveau, vieux*)  Le pronom *Y* et *en*  Les pronoms personnels COD  (révision) et COI  Les nombres ordinaux  Les articles partitifs  Les adverbes de quantité  La négation avec : *plus / rien / personne / jamais*  Le passé composé => le participe passé  Le futur simple  Les expressions de temps au  passé et au futur  Les adjectifs indéfinis  Les verbes : prendre, mettre  Les verbes pronominaux  Les verbes en –ir : finir et sortir  Les verbes savoir, connaitre, boire, vivre, partir  Les adverbes d’intensité  Les pronoms relatifs : qui et que  C’est / Il est  L’imparfait  Il y a / Depuis  Les pronoms relatifs: dont et où  Le conditionnel  L’hypothèse  Le discours indirect au présent  Les verbes : essayer, recevoir, sentir, voir, croire, dire  **Funzioni comunicative**  Faire des achats  Solliciter et exprimer un jugement  Demander et indiquer un itinéraire  Se déplacer dans la ville  Frire des propositions accepter et refuser  Parler de ses projets immédiats  Faire des courses  Expliquer une recette de cuisine  Commander au restaurant  Exprimer son opinion sur un plat  Parler du temps qu’il fait  Parler de ses projets de vacances  Construire un récit au passé  Parler de ses aptitudes et capacités  Exprimer ses sensations et ses émotions  Parler au téléphone  Décrire une image  Donner son opinion  Donner des conseils et des recommandations  Utiliser des instruments numériques  **Lessico**  Les magasins => les commerces et les commerçants  Les lieux de la ville  Les moyens de transport  Les sorties  Les aliments => les quantités et les emballages  Les repas et les lieux de restauration, le menu, les ustensiles de table  Les qualités et les défauts  Les professions  les lieux de travail  Le tourisme  L’environnement  Les médias  L’informatique  **Fonetica**  Les sons [y] et [u]  Le son [wa]  Le son [o]  Le son [Ɛ]  Les voyelles nasales [ᴐ]  Les sons [∫] et [s]  Le *h* muet et le *h* aspiré  Les sons [l] et [j]  Les voyelles nasales [ã], [ɛ̃] et [œ̃]  Les sons [s] et [z]  Les sons [aj] et [ɛj] |
| **Conoscere i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni.**  **Conoscere il materiale, forma, funzione di oggetti, strumenti e macchine di uso comune**  **Utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire compiti operativi**  **Realizzare rappresentazioni grafiche utilizzando elementi del disegno geometrico** |  |  |
| **Utilizzare le tecnologie digitali con dimestichezza e spirito critico e responsabile per apprendere** | * Obiettivo trasversale |  |
| **Utilizzare le informazioni apprese o vissute in esperienze di vita personali per usare e applicare conoscenze in contesti nuovi** | * Organizzare il proprio apprendimento con il metodo e le strategie apprese |  |
| **Partecipa in modo efficace e costruttivo al lavoro di gruppo, tentando di risolvere i conflitti nelle situazioni in cui si renda necessario** | * Obiettivo trasversale |  |
| **Saper tradurre le idee in azione utilizzando la propria creatività e misurandosi con novità e imprevisti** | * Obiettivo trasversale |  |
| **Cogliere, anche attraverso confronti, la diversità culturale e linguistica in Europa e in altre parti del mondo e la necessità di preservarla** | * Conoscenza della cultura e della civiltà | **Cultura e civiltà**  L’Union Européenne  La Provence  Les Restaurants du Cœur  Les réseaux sociaux et moi |