

	<p>Istituto Comprensivo "Gian Battista Puerari" Via IV Novembre, 34 - 26048 Sospiro CR Telefono: 0372 623476 - Fax: 0372 623372 mail: cric81500c@istruzione.it pec: cric81500c@pec.istruzione.it Sito Istituto: www.icsospiro.edu.it</p>
---	---

RUBRICA VALUTATIVA

–GEOGRAFIA–

Descrizione dei LIVELLI di apprendimento

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE: le conoscenze sui temi proposti sono lacunose, episodiche, frammentarie e non consolidate, recuperabili con difficoltà, attraverso lo stimolo costante del docente

BASE: le conoscenze sui temi proposti sono essenziali, organizzabili e recuperabili con qualche aiuto saltuario del docente

INTERMEDIO: le conoscenze sui temi proposti sono consolidate e organizzate. L'alunno sa recuperarle in modo autonomo e utilizzarle nel lavoro

AVANZATO: le conoscenze sui temi proposti sono esaurienti, ben consolidate e organizzate. L'alunno sa recuperarle, metterle in relazione in modo autonomo e utilizzarle nel lavoro, anche in contesti nuovi

Classi 1 e 2

ORGANIZZAZIONE PER PROCESSI CHIAVE	CRITERI	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
------------------------------------	---------	------------------------------	------	------------	----------

<p>Padronanza di conoscenze, concetti e abilità</p> <p>(Orientamento)</p>	<p>Legato al vissuto personale e sociale del bambino</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare corretti indicatori spaziali per descrivere la posizione propria e degli oggetti nello spazio • Utilizzare corretti indicatori spaziali per rappresentare la posizione propria e degli oggetti nello spazio 	<p>Anche se guidato fatica a utilizzare in modo corretto gli indicatori spaziali per ...</p> <ul style="list-style-type: none"> • descrivere la posizione propria e degli oggetti nello spazio • rappresentare la posizione propria e degli oggetti nello spazio • per descrivere gli spostamenti propri e 	<p>Se guidato utilizza in modo corretto gli indicatori spaziali per....</p> <ul style="list-style-type: none"> • descrivere la posizione propria e degli oggetti nello spazio • rappresentare la posizione propria e degli oggetti nello spazio 	<p>utilizza in modo corretto gli indicatori spaziali per...</p> <ul style="list-style-type: none"> • descrivere la posizione propria e degli oggetti nello spazio • rappresentare la posizione propria e degli oggetti nello spazio • per descrivere gli spostamenti propri e 	<p>Utilizza in modo rapido, completo e sicuro gli indicatori spaziali per...</p> <ul style="list-style-type: none"> • descrivere la posizione propria e degli oggetti nello spazio • rappresentare la posizione propria e degli oggetti nello spazio • per descrivere gli spostamenti propri e
---	--	---	---	--	---

	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare corretti indicatori spaziali per descrivere gli spostamenti propri e degli oggetti nello spazio • Utilizzare corretti indicatori spaziali per rappresentare gli spostamenti propri degli oggetti nello spazio 	<p>degli oggetti nello spazio</p> <ul style="list-style-type: none"> • per rappresentare gli spostamenti propri degli oggetti nello spazio 	<ul style="list-style-type: none"> • per descrivere gli spostamenti propri e degli oggetti nello spazio • per rappresentare gli spostamenti propri degli oggetti nello spazio 	<p>degli oggetti nello spazio</p> <ul style="list-style-type: none"> • per rappresentare gli spostamenti propri degli oggetti nello spazio 	<p>degli oggetti nello spazio</p> <ul style="list-style-type: none"> • per rappresentare gli spostamenti propri degli oggetti nello spazio
<p>Rappresentazione dello spazio (Linguaggio della geo-graficità)</p>	<p>Legato all'ambiente del bambino</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare oggetti utilizzando diversi punti di vista (di fronte, davanti, dietro, di lato, dall'alto). • Rappresentare in modo simbolico oggetti (impronte, concetto di pianta) • Rappresentare ambienti noti. 	<p>Anche se guidato fatica a:</p> <ul style="list-style-type: none"> • rappresentare oggetti utilizzando diversi punti di vista (di fronte, davanti, dietro, di lato, dall'alto). • rappresentare in modo simbolico oggetti (impronte, concetto di pianta) • rappresentare ambienti noti 	<p>Se guidato:</p> <ul style="list-style-type: none"> • rappresenta oggetti utilizzando diversi punti di vista (di fronte, davanti, dietro, di lato, dall'alto). • rappresenta in modo simbolico oggetti (impronte, concetto di pianta) • rappresenta ambienti noti 	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresenta oggetti utilizzando diversi punti di vista (di fronte, davanti, dietro, di lato, dall'alto). • Rappresenta in modo simbolico oggetti (impronte, concetto di pianta) • Rappresenta ambienti noti 	<p>Rappresenta in modo rapido, completo e sicuro...</p> <ul style="list-style-type: none"> • oggetti utilizzando diversi punti di vista (di fronte, davanti, dietro, di lato, dall'alto). • oggetti in modo simbolico (impronte, concetto di pianta) • ambienti noti

Problematizzazione (Regione e sistema territoriale)	Legato all'ambiente del bambino <ul style="list-style-type: none"> mostrare curiosità/interesse rispetto all'ambiente intorno a lui porsi domande sulla relazione uomo-ambiente (elementi naturali ed antropici) 	Anche se guidato fatica a: <ul style="list-style-type: none"> mostrare curiosità/interesse rispetto all'ambiente intorno a lui individuare semplici relazioni uomo-ambiente (elementi naturali ed antropici) 	Se guidato... <ul style="list-style-type: none"> mostra curiosità/interesse rispetto all'ambiente intorno a lui si pone domande per comprendere relazioni uomo-ambiente (elementi naturali ed antropici) 	<ul style="list-style-type: none"> Mostra curiosità/interesse rispetto all'ambiente intorno a lui Si pone domande per comprendere relazioni uomo-ambiente (elementi naturali ed antropici) 	Spontaneamente ... <ul style="list-style-type: none"> mostra curiosità/interesse rispetto all'ambiente intorno a lui si pone domande per comprendere relazioni uomo-ambiente (elementi naturali ed antropici)
Raccolta informazioni (Paesaggio)	<ul style="list-style-type: none"> Individuare gli elementi che caratterizzano i paesaggi Descrivere gli elementi che caratterizzano i paesaggi (elementi fissi/mobili, naturali/artificiali) 	Anche se guidato fatica a: <ul style="list-style-type: none"> individuare gli elementi che caratterizzano i paesaggi descrivere gli elementi che caratterizzano i paesaggi (elementi fissi/mobili, naturali/artificiali) 	Se guidato... <ul style="list-style-type: none"> individua gli elementi che caratterizzano i paesaggi descrive gli elementi che caratterizzano i paesaggi (elementi fissi/mobili, naturali/artificiali) 	<ul style="list-style-type: none"> Individua gli elementi che caratterizzano i paesaggi Descrive gli elementi che caratterizzano i paesaggi (elementi fissi/mobili, naturali/artificiali) 	Con sicurezza e in modo completo... <ul style="list-style-type: none"> individua gli elementi che caratterizzano i paesaggi descrive gli elementi che caratterizzano i paesaggi (elementi fissi/mobili, naturali/artificiali)
Comunicazione (Produzione scritta e orale)	Legato all'ambiente vissuto e/o sperimentato dal bambino <ul style="list-style-type: none"> Elaborare informazioni in forma di racconto orale e scritto usando il linguaggio specifico della disciplina 	<ul style="list-style-type: none"> Anche se guidato fatica a elaborare informazioni in forma di racconto orale e scritto usando il linguaggio specifico della disciplina 	<ul style="list-style-type: none"> Se guidato elabora informazioni in forma di racconto orale e scritto usando il linguaggio specifico della disciplina 	<ul style="list-style-type: none"> Elabora in autonomia informazioni in forma di racconto orale e scritto usando il linguaggio specifico della disciplina 	<ul style="list-style-type: none"> Elabora con sicurezza informazioni in forma di racconto orale e scritto usando il linguaggio specifico della disciplina

Classi 3 e 4

ORGANIZZAZIONE PER PROCESSI CHIAVE	CRITERI	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
<p>Padronanza di conoscenze, concetti e abilità (Orientamento)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi nello spazio utilizzando punti di riferimento convenzionali e non 	<p>Anche se guidato fatica a:</p> <ul style="list-style-type: none"> • orientarsi nello spazio utilizzando punti di riferimento convenzionali e non 	<p>Se guidato:</p> <ul style="list-style-type: none"> • si orienta nello spazio utilizzando punti di riferimento convenzionali e non 	<ul style="list-style-type: none"> • Si orienta nello spazio utilizzando punti di riferimento convenzionali e non 	<ul style="list-style-type: none"> • Si orienta in modo rapido e sicuro nello spazio utilizzando punti di riferimento convenzionali e non
<p>Rappresentazione dello spazio (Linguaggio della geo-graficità)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere, costruire e utilizzare rappresentazioni iconiche e cartografiche. 	<p>Anche se guidato fatica a:</p> <ul style="list-style-type: none"> • leggere, costruire e utilizzare rappresentazioni iconiche e cartografiche 	<p>Se guidato:</p> <ul style="list-style-type: none"> • legge, costruisce e utilizza rappresentazioni iconiche e cartografiche 	<ul style="list-style-type: none"> • Legge, costruisce e utilizza rappresentazioni iconiche e cartografiche 	<ul style="list-style-type: none"> • Legge, costruisce e utilizza in modo rapido, sicuro e completo rappresentazioni iconiche e cartografiche
<p>Problematizzazione (Regione e sistema territoriale)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Mostrare curiosità/interesse rispetto all'ambiente • Porsi domande sulla relazione uomo-ambiente • Assumere comportamenti corretti nei confronti dell'ambiente 	<p>Anche se guidato fatica a:</p> <ul style="list-style-type: none"> • mostrare curiosità/interesse rispetto all'ambiente • individuare semplici relazioni uomo-ambiente • assumere comportamenti corretti nei confronti dell'ambiente 	<p>Se guidato ...</p> <ul style="list-style-type: none"> • mostra curiosità/interesse rispetto all'ambiente; • si pone domande per comprendere relazioni uomo-ambiente; • assume comportamenti corretti nei confronti dell'ambiente 	<ul style="list-style-type: none"> • Mostra curiosità/interesse rispetto all'ambiente; • Si pone domande per comprendere relazioni uomo-ambiente • Assume comportamenti corretti nei confronti dell'ambiente 	<p>Spontaneamente...</p> <ul style="list-style-type: none"> • mostra curiosità/interesse rispetto all'ambiente; • si pone domande per comprendere relazioni uomo-ambiente; • assume comportamenti corretti nei confronti dell'ambiente

Raccolta dati e informazioni (Paesaggio)	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare strumenti di raccolta delle informazioni • Individuare e descrivere gli elementi naturali ed antropici che caratterizzano i diversi paesaggi 	<ul style="list-style-type: none"> • Anche se guidato fatica a leggere semplici grafici, tabelle... • Rappresenta le conoscenze mediante il completamento di strumenti opportunamente predisposti solo con la guida dell'insegnante. • Anche se sollecitato da domande stimolo fatica a individuare e descrivere i diversi paesaggi 	Se guidato... <ul style="list-style-type: none"> • Ricava informazioni e dati da grafici, tabelle mediante domande guida • Rappresenta le conoscenze mediante il completamento di strumenti opportunamente predisposti. • Individua e descrive i diversi paesaggi 	<ul style="list-style-type: none"> • Ricava in autonomia informazioni e dati da grafici, tabelle... • Rappresenta le conoscenze in modo adeguato mediante semplici schemi, grafici, tabelle e disegni. • Individua e descrive i diversi paesaggi 	<ul style="list-style-type: none"> • Ricava con padronanza informazioni e dati da grafici, tabelle... • Rappresenta le conoscenze apprese mediante semplici schemi, grafici, tabelle e disegni. • Individua con sicurezza e descrive in modo completo i diversi paesaggi
Comunicazione (Produzione scritta e orale)	<ul style="list-style-type: none"> • Elaborare informazioni in forma di racconto orale e scritto usando il linguaggio specifico della disciplina 	<ul style="list-style-type: none"> • Anche se guidato fatica a elaborare informazioni in forma di racconto orale e scritto usando il linguaggio specifico della disciplina 	<ul style="list-style-type: none"> • Se guidato elabora informazioni in forma di racconto orale e scritto usando il linguaggio specifico della disciplina 	<ul style="list-style-type: none"> • Elaborata in autonomia informazioni in forma di racconto orale e scritto usando il linguaggio specifico della disciplina 	<ul style="list-style-type: none"> • Elaborata con sicurezza informazioni in forma di racconto orale e scritto usando il linguaggio specifico della disciplina

Classe 5

ORGANIZZAZIONE PER PROCESSI CHIAVE	CRITERI	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
Padronanza di conoscenze, concetti e abilità (Orientamento)	<ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi sulle carte geografiche 	<ul style="list-style-type: none"> • Anche se guidato fatica a orientarsi sulle carte geografiche 	<ul style="list-style-type: none"> • Se guidato si orienta sulle carte geografiche 	<ul style="list-style-type: none"> • Si orienta sulle carte geografiche 	<ul style="list-style-type: none"> • Si orienta in modo rapido e sicuro sulle carte geografiche

Rappresentazione dello spazio (Linguaggio della geo-graficità)	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere, costruire e utilizzare rappresentazioni cartografiche 	<ul style="list-style-type: none"> • Anche se guidato fatica a leggere, costruire e utilizzare rappresentazioni cartografiche 	<ul style="list-style-type: none"> • Se guidato legge, costruisce e utilizza rappresentazioni cartografiche 	<ul style="list-style-type: none"> • Legge, costruisce e utilizza rappresentazioni cartografiche 	<ul style="list-style-type: none"> • Legge, costruisce e utilizza in modo rapido, sicuro e completo rappresentazioni cartografiche
Problematizzazione (Regione e sistema territoriale)	<ul style="list-style-type: none"> • Mostrare curiosità/interesse rispetto all'ambiente • Porsi domande sulla relazione uomo-ambiente • Assumere comportamenti corretti nei confronti dell'ambiente 	<p>Anche se guidato fatica a:</p> <ul style="list-style-type: none"> • mostrare curiosità/interesse rispetto all'ambiente • individuare semplici relazioni uomo-ambiente solo se guidato o sollecitato • assumere comportamenti corretti nei confronti dell'ambiente 	<p>Se guidato ...</p> <ul style="list-style-type: none"> • mostra curiosità/interesse rispetto all'ambiente • si pone domande per comprendere relazioni uomo-ambiente • assume comportamenti corretti nei confronti dell'ambiente 	<ul style="list-style-type: none"> • Mostra curiosità/interesse rispetto all'ambiente • Si pone domande per comprendere relazioni uomo-ambiente • Assume comportamenti corretti nei confronti dell'ambiente 	<p>Spontaneamente...</p> <ul style="list-style-type: none"> • mostra curiosità/interesse rispetto all'ambiente • Si pone domande per comprendere relazioni uomo-ambiente • assume comportamenti corretti nei confronti dell'ambiente
Raccolta dati e informazioni (Paesaggio)	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare strumenti di raccolta delle informazioni • Individuare e descrivere gli elementi naturali ed antropici che caratterizzano i diversi paesaggi 	<ul style="list-style-type: none"> • Anche se guidato fatica a leggere semplici grafici, tabelle. • Rappresenta le conoscenze mediante il completamento di strumenti opportunamente predisposti solo con la guida dell'insegnante. • Anche se sollecitato da domande stimolo 	<ul style="list-style-type: none"> • Ricava informazioni e dati da grafici, tabelle mediante domande guida • Rappresenta le conoscenze mediante il completamento di strumenti opportunamente predisposti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ricava in autonomia informazioni e dati da grafici, tabelle... • Rappresenta le conoscenze in modo adeguato mediante semplici schemi, grafici, tabelle e disegni • Individua e descrive i diversi paesaggi 	<ul style="list-style-type: none"> • Ricava con padronanza informazioni e dati da grafici, tabelle... • Rappresenta le conoscenze apprese mediante semplici schemi, grafici, tabelle e disegni • Individua con sicurezza e descrive

		fatica a individuare e descrivere i diversi paesaggi	<ul style="list-style-type: none"> • Solo se guidato, individua e descrive i diversi paesaggi 		in modo completo i diversi paesaggi
Comunicazione (Produzione scritta e orale)	<ul style="list-style-type: none"> • Elaborare informazioni in forma di racconto orale e scritto usando il linguaggio specifico della disciplina 	<ul style="list-style-type: none"> • Anche se guidato fatica a elaborare informazioni in forma di racconto orale e scritto usando il linguaggio specifico della disciplina 	<ul style="list-style-type: none"> • Se guidato elabora informazioni in forma di racconto orale e scritto usando il linguaggio specifico della disciplina 	<ul style="list-style-type: none"> • Elabora in autonomia informazioni in forma di racconto orale e scritto usando il linguaggio specifico della disciplina 	<ul style="list-style-type: none"> • Elabora con sicurezza informazioni in forma di racconto orale e scritto usando il linguaggio specifico della disciplina