

	<b>Istituto Comprensivo "Gian Battista Puerari"</b> Via IV Novembre, 34 - 26048 Sospiro CR Telefono: <b>0372 623476</b> - Fax: <b>0372 623372</b> mail: <a href="mailto:cric81500c@istruzione.it">cric81500c@istruzione.it</a> pec: <a href="mailto:cric81500c@pec.istruzione.it">cric81500c@pec.istruzione.it</a> Sito Istituto: <a href="http://www.icsospiro.edu.it">www.icsospiro.edu.it</a>
---	--

<b>RUBRICA VALUTATIVA LINGUA INGLESE</b> 					
<b>CLASSE 1ª E 2ª</b>					
DIMENSIONI DI COMPETENZA		CRITERI			
		PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
<b>COMPRESIONE ORALE</b>	Comprende semplici dialoghi, consegne, frasi di uso quotidiano, semplici istruzioni e semplici testi relativi a un lessico conosciuto, anche utilizzando strumenti multimediali.	Necessita dell'aiuto costante dell'insegnante per comprendere sia brevi testi che semplici consegne.	Comprende in modo essenziale semplici consegne, brevi testi e istruzioni.	Comprende in modo adeguato semplici consegne, brevi testi e istruzioni.	Comprende semplici consegne, brevi testi e istruzioni in modo completo e dettagliato.
<b>COMPRESIONE SCRITTA (solo per la classe 2ª)</b>	Legge e comprende semplici dialoghi con supporti visivi, consegne, frasi di uso quotidiano, e semplici testi relativi a un contesto noto.	Non comprende completamente ciò che sta leggendo, anche se supportando dall'insegnante.	Legge e comprende in modo essenziale messaggi e istruzioni.	Legge e comprende in modo adeguato semplici messaggi e istruzioni.	Legge in modo corretto semplici messaggi e istruzioni, e comprende modo completo e dettagliato.
<b>COMPRESIONE ORALE</b>	Esprimersi per esporre argomenti riguardanti la sfera personale, per raccontare esperienze relative al proprio vissuto.	Comunica in modo poco sicuro e con un lessico inadeguato.	Comunica in modo semplice con un lessico limitato.	Comunica con un lessico adeguato, utilizzando le prime strutture acquisite ed esprimendosi con una pronuncia nel suo complesso abbastanza corretta.	Comunica con un lessico ricco, utilizzando le prime strutture acquisite, esprimendosi con disinvoltura e con una pronuncia corretta.
<b>PRODUZIONE SCRITTA (solo per la classe 2ª)</b>	Comporre semplici frasi usando lessico e strutture acquisite in situazioni guidate.	Copia e scrive parole e semplici frasi in modo poco comprensibile.	Scriva una semplice frase commettendo errori.	Scriva semplici testi in modo quasi corretto, commettendo pochi errori.	Scriva semplici testi in modo autonomo e corretto.
<b>CLASSE 3ª E 4ª</b>					
DIMENSIONI DI COMPETENZA		CRITERI			
		PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
<b>COMPRESIONE ORALE</b>	Dimostrare di comprendere un messaggio orale articolato in modo chiaro e in lingua standard su argomenti diversi riconoscendo vocaboli, espressioni, funzioni comunicative e lo scopo comunicativo.	Comprende solo alcune parole ed espressioni, fatica a cogliere lo scopo comunicativo del messaggio.	Comprende alcuni punti salienti del messaggio e individua parzialmente lo scopo comunicativo.	Comprende i punti salienti del messaggio, cogliendone globalmente lo scopo comunicativo.	Comprende il messaggio in modo chiaro e completo e ne individua molti dettagli in esso contenuti, cogliendone le sfumature.
<b>COMPRESIONE SCRITTA</b>	Leggere testi con tecniche adeguate allo scopo, utilizzando varie strategie per la comprensione.	Individua in modo parziale le informazioni anche su indicazione dell'insegnante.	Individua il significato generale di un testo.	Individua il significato globale e le informazioni esplicite di un testo.	Comprende il testo in modo specifico e dettagliato.
<b>PRODUZIONE ORALE</b>	Esprimersi per esporre argomenti riguardanti la sfera personale, per raccontare esperienze relative al proprio vissuto, per esporre contenuti di studio, per interagire con uno o più interlocutori.	Riproduce in modo generalmente non corretto i suoni e la pronuncia non è adeguata	Risponde in modo sufficientemente corretto e comprensibile.	Articola in maniera corretta e comprensibile un messaggio collegandone le varie parti in modo accettabile. Sa interagire con uno o più interlocutori su situazioni e informazioni quotidiane prevedibili.	Produce un messaggio ben articolato con pronuncia corretta. Interagisce con uno o più interlocutori comprendendo i punti chiave di una conversazione.
<b>PRODUZIONE SCRITTA</b>	Comporre testi (leggere, dialoghi, risposte e commenti) usando lessico e strutture adeguate in situazioni guidate.	Risponde in modo non corretto a semplici domande e produce in modo parziale frasi su traccia data con errori lessicali e ortografici.	Risponde in modo parziale a semplici domande e produce in modo superficiale frasi su traccia/ indicazioni note con un lessico non sempre corretto.	Applica le conoscenze acquisite nella produzione di frasi più articolate e guidate (dialoghi, descrizioni, semplici leggere personali) utilizzando lessico e strutture conosciute.	Realizza semplici testi in modo autonomo con correttezza ortografica e lessicale, applicando correttamente le strutture grammaticali.
<b>CLASSE 5ª</b>					
DIMENSIONI DI COMPETENZA		CRITERI			
		PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
<b>COMPRESIONE ORALE</b>	Dimostrare di comprendere un messaggio orale articolato in modo chiaro e in lingua standard su argomenti diversi riconoscendo vocaboli, espressioni, funzioni comunicative e lo scopo comunicativo.	Comprende solo alcune parole ed espressioni, e coglie solo parzialmente lo scopo comunicativo del messaggio.	Comprende alcuni punti salienti del messaggio e ne individua lo scopo comunicativo.	Comprende lo scopo comunicativo ed il significato globale del messaggio anche se non individua alcuni dettagli in esso contenuti.	Comprende il messaggio in modo corretto, rapido e dettagliato, cogliendone le sfumature.
<b>COMPRESIONE SCRITTA</b>	Comprendere testi con tecniche adeguate allo scopo, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, utilizzando varie strategie identificando parole e frasi famigliari.	Individua in modo parziale le informazioni anche su indicazione dell'insegnante.	Individua il significato generale di un testo, cogliendo solo alcune informazioni esplicite.	Individua il significato dettagliato di un testo, cogliendone le informazioni specifiche.	Comprende il testo in modo specifico e dettagliato, rielaborando le informazioni richieste.
<b>PRODUZIONE ORALE</b>	Esprimersi per esporre argomenti riguardanti la sfera personale, per raccontare esperienze relative al proprio vissuto, per esporre contenuti di studio, per interagire con uno o più interlocutori.	Riproduce in modo generalmente non corretto i suoni e la pronuncia non è adeguata.	Si esprime in modo sufficientemente corretto e comprensibile. Interagisce comunicando in modo parzialmente corretto semplici frasi e messaggi noti.	Articola in maniera corretta e comprensibile un messaggio, collegandone le varie parti in modo accettabile. Sa interagire con uno o più interlocutori su situazioni e informazioni quotidiane prevedibili.	Produce un messaggio ben articolato, con pronuncia corretta. Interagisce con uno o più interlocutori comprendendo i punti chiave di una conversazione ed esprimendo un'opinione personale.
<b>PRODUZIONE SCRITTA</b>	Comporre testi (lettere, dialoghi, risposte e commenti) usando lessico e strutture adeguate in situazioni guidate.	Risponde in modo non corretto a semplici domande e produce in modo parziale frasi su traccia data con errori lessicali e ortografici.	Risponde in modo parziale a semplici domande e produce in modo superficiale frasi su traccia/ indicazioni note con un lessico non sempre corretto.	Applica le conoscenze acquisite nella produzione di frasi più articolate e guidate (dialoghi, descrizioni, semplici lettere personali) utilizzando lessico e strutture conosciute.	Realizza semplici testi in modo autonomo con correttezza ortografica e lessicale, applicando correttamente le strutture grammaticali.